

En Viaje

(El Máximo de Lectura por el Mínimo de Precio)

REVISTA MENSUAL DE LOS FF. CC. DEL ESTADO — CHILE

DIRECCION: DEPARTAMENTO DE COMERCIO
SECCION PROPAGANDA Y TURISMO — ESTACION MAPOCHO
CASILLA 9092 — TELEFONO 80869 — SANTIAGO

CARLOS BARELLA
DIRECTOR

AÑO XI

AGOSTO DE 1944

N.º 130

LA ESTACION MAPOCHO

En 1910 cuando, con motivo de la celebración del Primer Centenario de nuestra Independencia, se inauguró la Estación Mapocho, fueron los santiaguinos a ver esa obra, donde M. Jequier, arquitecto del edificio, había volcado su imaginación latina, en una interpretación ampulosa del estilo Renacimiento francés.

En esa época estaba de moda aplicar a las construcciones toda clase de ornamentos. Imperaban las concepciones clásicas y determinadas normas para la construcción de cada tipo de edificio.

La forma arquitectónica de la Estación Mapocho tenía el contenido clásico de las estaciones francesas y por eso su inauguración alegró a los santiaguinos de ese tiempo.

Con el correr de los años, esa estación se ha convertido en un edificio inadecuado y estrecho, pues si en 1910 cumplía ampliamente su cometido, en 1944, con el extraordinario auge de la movilización ferroviaria, sus diversas dependencias no se conforman con las necesidades del servicio.

De ahí que el actual Director General, señor Guerra Squella, haya determinado reconstruir esa estación, levantando en su lugar un magnífico edificio de nueve pisos, en su parte frontal y seis en sus alas laterales.

El señor Guerra Squella y el Jefe del Departamento de Vía y Obras, don Julio Cariola, en colaboración con la Sección Arquitectura de la Empresa, han concebido un proyecto de grandes proporciones, en el que no sólo se contemplan las necesidades actuales, sino que también las futuras de esa estación, en relación con el rápido y constante crecimiento de nuestro capital.

Se proyecta la construcción de una gran estación de carga en el Parque Centenario, de manera que todos los grandes trenes del norte y sur del país, como los Flechas, nocturnos y expresos tengan su punto de partida y llegada en Mapocho, sin que esto signifique la eliminación de la actual Estación Alameda.

Se dotará a esta estación de todas las comodidades inherentes a esta clase de edificios. Se contemplan espaciosos andenes, cómodas salas de espera, restaurantes, salas de toilette, servicios de correos y telégrafos, locales para tiendas y un espacio libre, bastante amplio, para el estacionamiento de automóviles.

Los trabajos ya han sido iniciados en la parte que da a la Avenida Balmaceda, donde en un edificio de seis pisos quedará instalado el Departamento de Vía y Obras. En 1945 se iniciarán los trabajos de la parte frontal, donde se ubicarán las oficinas de la Dirección General.

Se calcula que este edificio podrá quedar terminado, en su totalidad, en 1950.

Este proyecto que ha estimulado constantemente al señor Guerra Squella es, como ya lo hemos dicho, un edificio de vastas proyecciones, que se construirá en forma integral, considerando una capacidad de contención de acuerdo con el posible auge demográfico y de carga de nuestra capital.

LA PLAZA ARGENTINA

Los argentinos que nos visitan no deben sentirse muy halagados con la plaza que lleva el nombre de la nación hermana. Ese barrio, bastante populoso, ha quedado atrás en el ritmo de progreso de la ciudad. Esos venteros, estacionados en los alrededores de la Estación Alameda, son un insulto a la decencia y un bórón, bastante grande, para el prestigio de la ciudad. Pero como si todo eso fuera poco, para hacer más desagradable ese sector de nuestra capital, todo el recinto de lo que se llama Plaza Argentina se mantiene, en gran parte, sin pavimentación. Pasar por ahí en invierno es asistir a la fiesta del barro y en verano a la de la tierra que levantan los innumerables vehículos que por ahí transitan. Que la edificación sea fea y arcaica, pase; pero lo que es intolerable es que se haya convertido a esa plaza en un verdadero escarapate de la mugre y desaseo.

No hay que olvidar que ese sector se ve, durante la época del veraneo, concurrido por los turistas que se embarcan para el sur, a visitar la Región de los Lagos. ¿Cómo, entonces, la Municipalidad no hace un esfuerzo y pavimenta esa plaza?

La teoría de tener muy bonito el centro de la ciudad y descuidar los barrios alejados es igual a esas casas donde se mantiene un salón muy flamante; pero las piezas interiores, llenas de desaseo y cachivaches.

Ojalá la Ilustre Municipalidad quiera, de una vez por todas, terminar con ese horrible lunar de nuestra capital. Hagámoslo siquiera para que los argentinos no se sonrían irónicamente del homenaje que hemos querido rendirles, bautizando esa plaza con el nombre de su patria.

Fuegos Artificiales y Globos de Papel, Esféricos y Figuras para elevar. — Soliciten Catálogos ilustrados

Ofrece: **TEUTSCH HERMANOS**

ROSAS 1127 - Casilla 1719 - Teléfono 83465 - SANTIAGO

Cañonazos y Bombas para Salvas, Voladores de Truenos y Luces de Colores, Cajones Surtidos para Municipalidades, Fundos y Sociedades; Banderitas Chilenas, Faroles Chinescos, Globos de Goma, etc. y todo cuanto sea necesario para celebrar las

FIESTAS PATRIAS.

¡Y NO OLVIDE! LLEVE SIEMPRE CONSIGO A SEGURO L, SU MEJOR AMIGO.